

Code couleur : **ROUGE** : indications importantes

**ROSE** : exercices prioritaires /

**BLEU** : exercices en plus (si temps)

**VERT** : consignes de correction

### GRAMMAIRE

#### Le genre du nom (masculin / féminin)

##### 1. Lis le texte : Le village des deux genres

La sorcière Eglantine se pose à l'entrée d'un village. Elle lit la pancarte : « Village des deux genres ». « *Tiens, se dit-elle, drôle de nom pour un village !* Un garde s'approche d'elle :  
 - Stop, Madame ! Contrôle ! Cet animal que vous avez, c'est un chat ou une chatte ?  
 - C'est Matouvu, mon chat chéri !  
 - Désolé, Madame, vous ne pouvez pas aller dans la rue du féminin avec votre chat, il doit aller dans la rue du masculin.  
 - Je ne peux pas venir avec lui ? demande Eglantine.  
 - Non, vous êtes une fille, vous devez aller dans la rue du féminin.  
 - Impossible, je ne le quitte jamais ! répond Eglantine.  
 - Madame, c'est le règlement ; d'ailleurs, pour aller dans la rue du féminin, vous devrez aussi laisser votre balai, votre chapeau. Mais vous pourrez garder votre bague et votre écharpe.  
 - Je n'ai jamais rien vu de pareil ! s'écrie Eglantine. Quel drôle de village que ce village des deux genres ! »

##### A toi de jouer :

Imagine que tu es dans ce village : tu dois mettre **des objets à toi** dans les rues du féminin ou du masculin. **Lesquels choisirais-tu ?**

→ Rue du féminin	→ Rue du masculin
<b>une / la</b>	<b>un / le</b>
_____	_____
_____	_____
_____	_____

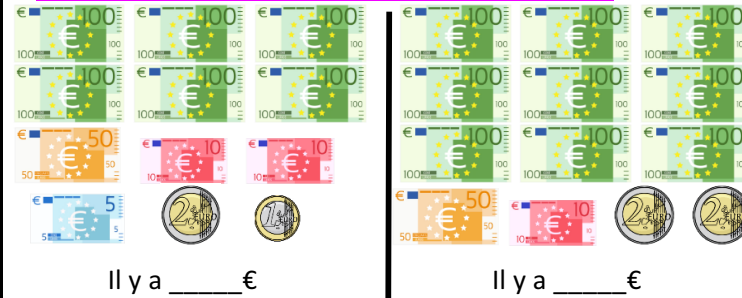
→ Pour connaître le **genre** d'un nom, **on regarde son déterminant !** **le** livre, **un** animal = **masculin**  
**la** lampe, **une** histoire = **féminin**

→ Lis la leçon (fiche Leçons jointe)

### NUMERATION

#### 1. Remplis la fiche "le nombre du jour" avec 609

#### 2. Combien y a-t-il d'argent dans chaque tirelire ?



2. Lis ces nombres. Entoure en **vert** le chiffre des **centaines**, en **rouge** celui des **dizaines**, en **bleu** celui des **unités** :

598	612	749	920	875	763
980	679	843	527	792	914

### CALCUL

1. **Soustraction : Calcul avec le dessin.** Casse la dizaine pour l'échanger contre 10 unités si besoin.

$$45 - 18 = \quad \quad \quad 72 - 37 =$$

2. **Multiplication : a)** Ecris sous la forme d'une addition puis d'une multiplication.

$$\begin{array}{r} \square + \square + \square = \square \\ \square = \square \end{array} \quad \quad \quad \begin{array}{r} \square + \square + \square + \square = \square \\ \square = \square \end{array}$$

**b) A l'aide de légo** ou autres petits objets (8 petits carrés découpés par exemple), trouve toutes les multiplications dont le résultat est 8. Dessine, écris sous la forme d'une addition et d'une multiplication. Il y a 4 solutions. Quand tu penses les avoir trouvées, regarde la vidéo suivante :

<https://www.youtube.com/watch?v=GNbdeOLC8Gk>

### GRANDEURS - MESURES

#### CALCULER DES DURÉES

1. **Découverte : Observe** les 2 vidéos suivantes :  
<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/de-lheure-aux-minutes-12.html>

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/mathematiques/grandeurs-et-mesures/mesures-de-durees/de-lheure-aux-minutes-22.html>

2. Lis la leçon "**Calculer des durées**" (**fiche Leçons jointe**)

3. **Exercice 1 : Complète avec les symboles > ou < ou =**

1 heure \_\_\_ 1 minute / une demi-heure \_\_\_ 30 minutes  
 2 heures \_\_\_ 2 heures et 30 minutes  
 15 minutes \_\_\_ une demi-heure / 70 minutes \_\_\_ 1 heure  
 120 minutes \_\_\_ 2 heures

**Exercice 2 : Observe bien l'image "Visite au musée" (fiche jointe) puis réponds aux questions :**

- **Quelle heure** est-il ? \_\_\_\_\_
- **Depuis combien de temps** le musée est-il ouvert ? \_\_\_\_\_
- **Quelles sont les différentes unités de temps** utilisées sur ce dessin ? \_\_\_\_\_
- **Range-les** de celle qui à la durée la plus courte à celle qui à la durée la plus longue. \_\_\_\_\_
- **Combien de temps** dure la visite de la salle du bas ? \_\_\_\_\_
- Si les enfants visitent les 3 salles, **quelle sera la durée totale** de leur visite ? \_\_\_\_\_

Tu peux continuer à t'entraîner sur le calcul des durées ici :  
[https://www.logicieleducatif.fr/math/problemes/pb\\_tps.php](https://www.logicieleducatif.fr/math/problemes/pb_tps.php)



Code couleur : **ROUGE** : indications importantes

**ROSE** : exercices prioritaires

**BLEU** : exercices en plus (si temps)

**VERT** : consignes de correction

**ORTHOGRAPHE**

**Le son [ g ]**

**1. Révise la RÈGLE** (il faut la connaître par cœur) : Pour faire le son [ g ], on écrit "gu" devant e – i – y (sinon cela fait [ j ]). Devant les autres lettres, g seul fait bien [ g ] (pas besoin du "u").

**2. Dictée de phrases**

→ **écoute** la dictée, **écris les phrases** sans modèle (fichier audio dictée phrases du [g])

→ puis regarde la **correction**

**3. Exercice : Complète les devinettes** avec un mot de la **fiche du son [g]** (mardi)

- a) Quand il pleut \_\_\_\_\_ sort ses antennes.
- b) Si je me suis trompé, j'efface avec ma \_\_\_\_\_.
- c) C'est le père de mon père : \_\_\_\_\_.
- d) Pour refroidir mon sirop j'y mets un \_\_\_\_\_.
- e) Aïe ! Je me suis fait piquer par une \_\_\_\_\_.
- f) Je n'ai pas assez dormi, je suis \_\_\_\_\_.

**PROBLÈME**

Fatou a 36 cubes dans sa boîte. Rémi a 24 cubes dans sa boîte. **Combien de cubes Fatou a-t-elle de plus que Rémi ?**

Schéma	Calcul

Phrase réponse :


**L'ENFANT DE LA MER - NIVEAU 2 (si je suis à l'aise)**

**1. Découverte - CHAPITRE 1 - Vignettes 4 à 7** : Découpe les étiquettes. Colle-les selon l'ordre de l'histoire (en bas de la **fiche jointe "LECTURE - exercices NIVEAU 2"**)

- Quel drôle d'être, dit un pêcheur.
- Quel drôle de poisson, dit un deuxième.
- Regardez, il porte une nageoire sur le dos, dit un troisième homme en prenant le garçonnet dans ses bras.
- Devons-nous le faire frire ou bien le rejeter à l'eau ? demanda un quatrième.

- Eh quoi ! s'écria-t-il. C'est un enfant de la mer, vous voyez bien ! Un marmot de mer vaut un marmot de terre ; nous allons le garder et nous l'élèverons. Peut-être nous portera-t-il chance lorsque nous l'emmènerons plus tard sur nos barques.

- Ma femme, je n'ai rien pêché d'autres que ce garçon, t'en occuperas-tu ?
- Ça un garçon ?... tu veux rire ! J'ai déjà assez des miens qui sont de vrais enfants roses et blonds, pas des demi-poissons.

- Et toi, Cazal, demanda Alnoo, prendras-tu soin de cet orphelin dont personne ne veut ?
- Le bel enfant ! s'écria Cazal. Il brille comme l'argent, donne-le-moi, un fils étranger, c'est mieux que pas de fils du tout.

**2 – Lecture à voix haute**

→ Après la correction de l'exercice de découverte, **prépare silencieusement la lecture du texte avant de le lire à voix haute**. Demande les mots que tu ne comprends pas.

→ **Avant les exercices de compréhension, tu peux écouter l'enregistrement.** (fichier audio "chapitre 1 – Vign 4 à 7")

→ **L'adulte qui t'aide peut aussi te poser quelques questions oralement sur le texte :**

- Comment réagissent les pêcheurs à la découverte de l'enfant ?
- Quelles sont les qualités d'Alnoo ?
- Quels arguments Alnoo avance-t-il pour garder l'enfant ?
- Quels arguments les femmes du village avancent-elles pour ne pas s'occuper de l'enfant ?
- Pourquoi Cazal accepte-t-elle d'élever l'enfant ?

**3. Exercice de compréhension**

(fiche jointe **"LECTURE - exercices NIVEAU 2"**)